

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F3A894D36D433DEF4433DA30763E3060
Владелец: Сазонова Надежда Семеновна
Действителен: с 18.04.2023 до 11.07.2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Муниципальное образование "Черняховский муниципальный округ
Калининградской области"
МАОУ "Калиновская СОШ"

РАССМОТРЕНО

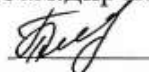
На педагогическом

Совете школы

Протокол от « 05 июня
2023года

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

 Борисенко Т.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ

"Калиновская СОШ"


Сазонова Н.С.
Приказ №85 от « 05 июня
2023года

Адаптированная рабочая программа

на 2023 – 2024 учебный год

по предмету _____ Музыка _____

класс _____ 1 _____

Количество часов по плану _____ 66 _____

Преподаватель _____ Павлова Каролина Александровна _____

Пояснительная записка

АООП рабочая программа учебного предмета «Музыка» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цели образовательно-коррекционной работы учебного предмета «Музыка»

Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств

личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство».

Учебный предмет «Музыка» проводится в 1 классе – 2 часа в неделю, курс музыки в 1 классе рассчитан на 66 ч (33 учебные недели). При составлении расписания в 1 классе рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

Содержание учебного предмета

Вводный урок (1 ч.)

Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка»

«Домашние животные» (7 ч.)

Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки.

Хоровое пение:

Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой

Веселые гуси. Украинская народная песня

Слушание музыки:

Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой

Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

«Урожай собирай» (8 ч.)

Знакомство с музыкальными произведениями об осени.

Хоровое пение:

Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной

Во поле береза стояла. Русская народная песня

Савка и Гришка. Белорусская народная песня

Слушание музыки:

На горе-то калина. Русская народная песня.

Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

«К нам гости пришли» (7 ч.)

Воспитание гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера.

Хоровое пение:

К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен

Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой

Слушание музыки:

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда».

Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б.

Савельева, слова А. Хайта.

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Новогодний хоровод» (8 ч.)

Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения.

Хоровое пение:

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой
Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского
А. Ковальчука)

Слушание музыки:

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М.
Ивенсен)

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Контрольно-обобщающий урок (1 ч.)

Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным
материалом

Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть

Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального
материала для слушания за 1-2 четверть

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Защитники Отечества» (3 ч.)

Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины.

Хоровое пение:

Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина

Слушание музыки:

Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой

«Девочек наших мы поздравляем» (6 ч.)

Воспитание заботливого отношения мальчиков к девочкам.

Хоровое пение:

Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой

Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен

Слушание музыки:

П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Дружба крепкая» (8 ч.)

Развитие понимания содержания песни на основе текста и характера ее
мелодии (веселого, грустного, спокойного).

Хоровое пение:

Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова,
слова Ю. Энтина

Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Слушание музыки:

На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б.
Савельева, слова А. Хайта.

А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

«Трудимся с охотой» (8 ч.)

Закрепление качеств, сформированных на уроках по теме

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Вот оно какое наше лето» (8 ч.)

Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху

Хоровое пение:

Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова

Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова

Слушание музыки:

Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»

М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»

И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Контрольно-обобщающий урок (1 ч.)

Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом

Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Тематическое планирование по музыке (2 часа в неделю)

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
1.	Вводный урок	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Пение: исполнение известных и любимых детьми песен.

			Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов Музыкально-дидактические игры
2. – 3.	Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой	2	Разучивание песни: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой Инсценирование
4.	Веселые гуси. Украинская народная песня	1	Разучивание песни: Веселые гуси. Украинская народная песня Инсценирование
5.	Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1	Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой
6.	Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова	1	Слушание музыки: Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова
7.	Музыкально-дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
8.	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры
9. – 10.	Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	2	Разучивание песни: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной
11.	Во поле береза стояла. Русская народная песня	1	Разучивание песни: Во поле береза стояла. Русская народная песня
12.	Савка и Гришка. Белорусская народная песня	1	Разучивание песни: Савка и Гришка. Белорусская народная песня
13.	На горе-то калина. Русская народная песня.	1	Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня.
14.	Огородная-хороводная. Музыка Б.	1	Слушание музыки: Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

	Можжевелова, слова А. Пассовой.		Инсценирование
15.	Музыкально- дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
16.	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры
17. – 18.	К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен	2	Разучивание песни: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Инсценирование
19.	Частушки- топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой	1	Разучивание песни: Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
20.	«Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	1	Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
21.	«День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	1	Слушание музыки: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
22.	Музыкально- дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
23.	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
24. – 25.	Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л.	2	Разучивание песни: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Игра на музыкальных инструментах детского

	Некрасовой		оркестра
26. – 27.	Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской(перев од с украинского А. Ковальчука)	2	Разучивание песни: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)
28.	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)	1	Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)
29.	Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	1	Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева
30.	Музыкально- дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
31.	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
32.	Контрольно- обобщающий урок	1	Пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
33. – 34.	Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	2	Разучивание песни: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина
35. –	Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой	1	Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой

36.	Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Разучивание песни: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
37.	Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен	1	Разучивание песни: Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен
38.	П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»	1	Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»
39.	Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	Слушание музыки: Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина
40.	Музыкально-дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
41.	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
42. – 43.	Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	2	Разучивание песни: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
44. – 45.	Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	2	Разучивание песни: Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
46.	На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка»	1	Слушание музыки: На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

	Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.		
47.	А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»	1	Слушание музыки: А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»
48.	Музыкально-дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
49.	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
50. – 51.	Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	2	Разучивание песни: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина
52. – 53.	На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	2	Разучивание песни: На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
54.	К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок»	1	Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок»
55.	Д. Кабалевский. Клоуны	1	Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны
56.	Музыкально-дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
57.	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры

			Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
58. – 59.	Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	2	Разучивание песни: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Инсценирование
60.	Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	1	Разучивание песни: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
61.	Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»	1	Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»
62.	М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»	1	Слушание музыки: М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»
63.	И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067	1	Слушание музыки: И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067
64.	Музыкально-дидактические игры	1	Музыкально-дидактические игры
65.	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето»	1	Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
66.	Контрольно-обобщающий урок	1	Пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за

			учебный год Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
--	--	--	--

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методическое обеспечение:

1. Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников // Современные наукоемкие технологии. 2016. №10 (часть 1). С. 119-122.

2. Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6; URL: <http://www.science-education.ru/113-10919>.

3. Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) 2013, С. 2963-2966.

4. Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+, 2014.

5. Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003. *Рекомендовано УМО по специальностям педагогического образования в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 031700 - Олигофренопедагогика.*

6. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.

7. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб.пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005. *Допущено Министерством образования Российской Федерации.*

8. Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. 2016. №8 (часть 1), С. 111-115.

9. Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2016. №5-5. С. 790-794.

10. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М., 2002.

11. Олигофренопедагогика: учеб.пособие для вузов / Т.В. Алышева, Г.В. Васенков, В.В. Воронкова и др. М.: Дрофа, 2009. *Рекомендовано УМО по специальностям педагогического образования в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 031700 - Олигофренопедагогика.*

Материально-техническое обеспечение:

- фортепьяно, баян, аккордеон, клавишный синтезатор (электромузыкальный инструмент); детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки); звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;
- оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;
- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).